

Wykaz niektórych piosenek do tekstów Agnieszki Osieckiej

Ballada wagonowa
Bossanova do poduszki
Byle nie o miłości
Cyganek
Czerwony kapturek
Człowiek piękny jest
Czy te oczy mogą kłamać
Dawne, zabawne
Diabeł i raj
Dom w mały malowany
Dookoła noc się stała
Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma
Ech, ty babo!
Gafy
Głową muru nie przebijesz
Gonią wilki za owcami
Gonić króliczka
Grajmy Panu
Grześ
Hej, Hanno
Jakżeś niestała
Jeszcze zdążę
Jeżeli jest
Kiedy mnie już nie będzie
Kochankowie z ulicy kamiennej
Kolega maj
Kotysanka dla Okruszka
Księżyc frajer
Ludzkie gadanie
Małgośka
Marzenki
Mój pierwszy bal
Mówiłam żartem
Na wesoło
Na zakręcie
Nie żałuję
Niech żyje bal
Nim wstanie dzień
Oczy tej małej
Peonie
Piosenka o okularnikach
Pogoda na szczęście
Salto
Sztuczny miód
Tamtą pani
Uciszyć serce
Ucz się polskiego
Wariatka tańczy
Wielka woda
Zielono mi

Gaj
Nie ma jak pompa
O przydatności duszy w życiu ptasim
Orszaki, dworaki
Pieniądze na bilet
Polka kryminalna
Proszę sądu
Rumianku uprzejmy
Sama chciała
Sing, sing
Szpetni czterdziestoletni
To nasze ostatnie bolero
Tygrysie tango
Uciekaj serce moje
Ukradła Cyganka kureę
Wesołe miasteczko
Wieczór na dworcu w Kansas City
Zabawa w zielone
Zaczęty zeszyt

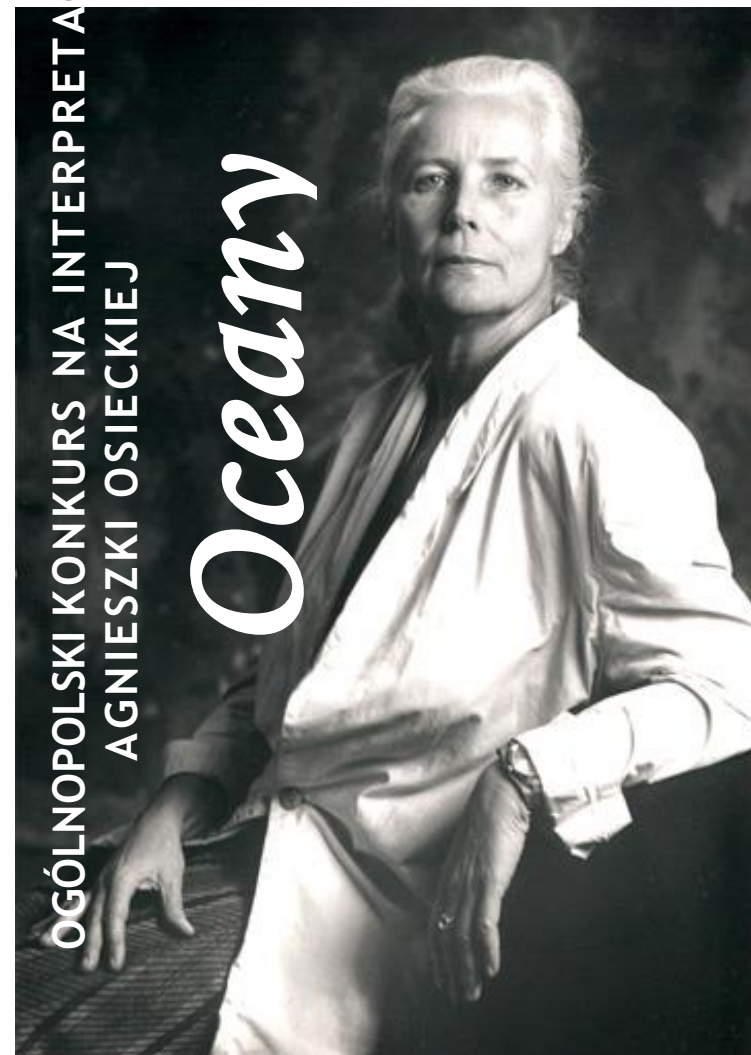
PIOSENKI DLA MŁODSZYCH UCZESTNIKÓW KONKURSU:

A ja wolę moją mamę (muz. Majka Jeżowska)
Agata – sałata (muz. Andrzej Kurylewicz)
Ballada o drobiu i szczepie (muz. Marek Lusztig)
Bukieciak fiołków (muz. Marek Lusztig)
Czerwony Kapturek (muz. Zbigniew Rudziński)
Duch stacji benzynowej (muz. Andrzej Markowski)
Dziobak (muz. Marek Lusztig)
Ene due rabe (muz. Andrzej Kurylewicz)
Gdyby (Raczej) (muz. Majka Jeżowska)
Gwiazda na kiju (muz. Seweryn Krajewski)
Jak dobrze mieć sąsiada (muz. Andrzej Kurylewicz)
Kołęda myszki (muz. Jerzy Derfel)
Krokodyl na Mazurach (muz. Adam Sławiński)
Kto się przeżywa (muz. Majka Jeżowska)
Lekcja polskiego (muz. Maciej Małecki)
My mamy kota (muz. Adam Sławiński)
Nie zapomnę Rudzika (muz. Jerzy Derfel)
Nikt mnie nie kocha (muz. Adam Sławiński)
Piosenka o samowarze (muz. Jerzy Derfel)
Piosenka samby (muz. Jerzy Derfel)
Uffo Buffo (muz. Majka Jeżowska)

OGÓLNOPOLSKI KONKURS NA INTERPRETACJĘ PIOSENEK
AGNIESZKI OSIECKIEJ

Oceany

*I tylko taką mnie ścieżką poprowadź,
gdzie śmieją się śmiechy w ciemności
i gdzie muzyka gra, muzyką gra.
Nie daj mi, Boże, broń Boże, skosztować
tak zwanej życiowej mądrości,
dopóki życie trwa,
póki życie trwa.
(A. Osiecka, Wielka woda)*



**XII OGÓLNOPOLSKI KONKURS
NA INTERPRETACJĘ PIOSENEK
AGNIESZKI OSIECKIEJ W NIEMODLINIE
„OCEANY”
13 V 2016**

KARTA ZGŁOSZENIA

Szkoła, ośrodek kultury, adres telefon.....
.....

Imię i nazwisko uczestnika.....
.....

Kategoria wg
regulaminu.....

Imię i nazwisko opiekuna
prawnego.....

Telefon.....

Tytuł piosenki

Rodzaj akompaniamentu (płyta CD, pendrive – tylko mp3, bez folderów,
fortepian, inny – proszę podać)
.....

Imię i nazwisko
akompaniatora(ów).....

OŚWIADCZENIE:

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem XII Ogólnopolskiego Konkursu na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” i zobowiązuję się do jego przestrzegania. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb konkursu zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych.

Podpis opiekuna
prawnego

REGULAMIN KONKURSU „OCEANY” 2016

Organizator konkursu: Ośrodek Kultury w Niemodlinie
XII Ogólnopolski Konkurs na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” odbędzie się
13 maja 2016 r. (piątek) o godz. 9.00 w Ośrodku Kultury w Niemodlinie
Koncert Laureatów – 13 maja 2016 r., godz. 19.00 – sala widowiskowa ośrodka kultury

CELE I ZADANIA KONKURSU

- Popularyzacja twórczości Agnieszki Osieckiej
- Propagowanie poezji o wysokich walorach artystycznych
- Rozwijanie kultury i wrażliwości muzycznej młodzieży

ZASADY KONKURSU

- W konkursie mogą wziąć udział wokaliści ze szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz innych placówek kulturalno-oświatowych
- W konkursie uczestniczą tylko soliści
- Wykonawcy może towarzyszyć do dwóch akompaniatorów, bez możliwości gry na perkusji
- Podczas konkursu uczestnik prezentuje jeden wybrany utwór z twórczości Agnieszki Osieckiej
- Wykonawcy oceniani będą w dwóch kategoriach wiekowych:
1) szkoły gimnazjalne
2) szkoły ponadgimnazjalne (do 24 roku życia)
- Laureaci obowiązkowo biorą udział w Koncercie Laureatów w dniu konkursu - 13 maja br. (piątek), godz. 19.00. Podczas koncertu laureaci wykonują nagrodzony utwór. W tegorocznym Koncercie Laureatów wystąpi Renata Przemyk
- Organizator wprowadza ograniczenie liczby uczestników konkursu do 45. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń wraz z wpłatą akredytacji na konto organizatora
- Wszystkie kwestie sporne rozstrzyga organizator

WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie karty zgłoszenia do dnia 4 maja 2016 r.
na adres: Ośrodek Kultury w Niemodlinie, ul. M. Reja 1, 49-100 Niemodlin
tel./fax 77 460 60 96 lub e-mail: pulsniem@o2.pl,

oraz wpłata akredytacji za każdego uczestnika konkursu w kwocie 35 zł
do dnia 4 maja 2016 r. na konto: Bank Spółdzielczy w Namysłowie
83 8890 1079 0009 5035 2006 0001, z dopiskiem „Oceany”

Lista uczestników zakwalifikowanych do konkursu zostanie ogłoszona na stronie internetowej
Ośrodka Kultury w Niemodlinie www.okniemodlin.org w dniu 6 maja br.

W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie, organizator nie zwraca akredytacji.

OCENA

Oceny wykonawców dokona jury powołane przez organizatora konkursu według kryteriów:

- Interpretacja, sposób i ekspresja wykonania w odniesieniu do treści, ogólne wrażenie sceniczne
- Dobór odpowiedniego repertuaru i poziom wykonania
- Wykonawcy biorący udział w konkursie zostaną uhonorowani dyplomami, a laureaci nagrodami